

Beginn der Ausbildung

jeweils am 1. Dezember

Dauer

2 oder 3 Jahre

Mindestalter bei Beginn

in der Regel 15 Jahre

Aufnahmetest

jeweils nach den Sommerferien

Voraussetzungen

Nachweis einer geeigneten Sprech- und Singstimme durch Vorsingen eines vorbereiteten Liedes/Kinderliedes Spielen eines Tasten-, Harmonie- oder Melodieinstrumentes* (sicherer Vortrag von 2 Werken nach Wahl)

(* = bei Aufnahmetest mit Harmonie- oder Melodieinstrument: verpflichtender privater Klavierunterricht während der Ausbildung).

Nachsingen bzw. -klatschen von einfachen Melodien und Rhythmen
Notenkenntnis: Notation einer Melodie nach Wahl

Probezeit

Die Probezeit beträgt 6 Monate. Über das Bestehen der Probezeit entscheiden, in Absprache mit dem Amt für Kirchenmusik, der Bezirkskantor und gegebenenfalls der Kirchenmusiker mit diözesanem Zusatzauftrag

Unterricht (dezentral)

Klavierunterricht/Liedbegleitung am Klavier/Musiktheorie: 30 Minuten wöchentlich beim BK oder einer anderen Lehrkraft. Das Fach Dirigieren wird integriert in die Kurse der C-Ausbildung (in der Regel wöchentlicher Gruppenunterricht)

Unterricht (zentral)

Teilnahme an zwei einwöchigen Kursen „Kinderchorleitung“ im Rahmen des Intensivkurses Tauberbischofsheim der Erzdiözese Freiburg. Diese finden in der Regel in der ersten Woche der Sommerferien statt.

Teilnahme an einem Intensivkurs der C-Ausbildung mit Unterricht in den Fächern Chorleitung (Anfängerkurs), Liturgik und Gehörbildung.

Musikalische Früherziehung (zentral)

Einführung in die Elementare Musikerziehung sowie in die Konzeption von Kindergottesdiensten an zwei Wochenenden.

Hospitationsphasen (2)

jeweils vier Kinderchorproben oder ein Probenwochenende mit verschiedenen Altersstufen bei einer/einem vom Amt für Kirchenmusik ausgewählten Kirchenmusiker/in.

Seminar (mind. 3)

In Absprache mit den Beauftragten für Kinderchorleitung ist 2x jährlich ein ganztägiger Seminartag (Samstag) zu besuchen. Maximal 4 können, jedoch Minimum 3 müssen, besucht werden.

Abschlussprüfung

(dezentral)

Chorprobe mit Kinderchor
Klavierspiel / Liedbegleitung
Prüfungsgespräch (Kolloquium)

(zentral)

Singen
Liturgik
Gehörbildung

Testate

Bitte zu allen Kursen mitbringen und zum Kursende vom jeweiligen Dozenten unterschreiben lassen.

Bei der Anmeldung zur Prüfung ist die Vorlage aller Testate (mit Ausnahme Früherziehungs-WE II) erforderlich. Dieses kann bei der Abschlussprüfung nachgereicht werden.

Kurs	Dozent	Unterschrift	Datum
Dirigieren Anfänger (IK)			
Liturgik (IK)			
Kinderchorleitung IK I			
Kinderchorleitung IK II			
Früherziehungs-WE I			
Früherziehungs-WE II			
Hospitationsphase I			
Hospitationsphase II			
Seminar I			
Seminar II			
Seminar III			

Erzdiözese Freiburg / Amt für Kirchenmusik

Kinderchorleitungsausbildung der Erzdiözese Freiburg Unterrichtsstruktur

Stand: 01.01.2022



Testatheft für

.....
Name